

# Gioco visualizzato, ottimo risultato

**N**ICK BRADLEY È UNO TRA I MAESTRI PIÙ ACCLAMATI DELLA GENERAZIONE DEI QUARANTENNI. E in questo volume, *Kinetic Golf*,

utilizza la visualizzazione dei concetti che intende spiegare in modo che il lettore possa interiorizzarli al meglio per poterli poi applicare in campo. L'idea

fondamentale, il vero plus di questo libro, è la combinazione di testi precisi - divisi in brevi paragrafi, ciascuno volto ad approfondire un singolo aspetto - con illustrazioni che colpiscono l'immaginazione: ciò ci permette di fissarle meglio dentro di noi e, quindi, di elaborarle per poi interiorizzarle.

Il volume è diviso in tre sezioni principali. La prima analizza i vari tipi di colpi che possono capitarci in campo. La seconda, più tecnica, prende in esame concetti quali il set-up, il grip, l'equilibrio dinamico e così

via. L'ultima riguarda gli aspetti mentali del gioco. Il punto di forza di quest'opera rimane comunque nelle immagini, a bella posta inconsuete e bizzarre: proprio perché è vincente l'idea che uscendo dall'ordinario si possano imparare (o re-imparare) vari concetti utili al nostro gioco. È un testo valido soprattutto per chi abbia già una conoscenza buona del proprio swing e dei fondamentali del gioco, perché può diventare (ovviamente senza sostituire il proprio maestro!) una sorta di "auto-corso" per tutti i principali aspetti del gioco.

**PERCHÉ LEGGERLO**  
Per imparare a visualizzare e a interiorizzare il colpo prima di eseguirlo.

**Nick Bradley**, *Kinetic Golf. Picture the Game Like Never Before*. Prefazione di Butch Harmon, 2013, 195 pp., 27,00 euro.

## UNA CITAZIONE

### NON TEMERE LA SFIDA

«È fondamentale che il tuo atteggiamento, di fronte a uno scenario imperfetto, sia di entusiasmo e non di sgomento per la sfida. Perché il golf è tutto qui: affrontare con successo ogni imperfezione».

*(It is paramount that your attitude, when faced with a non-perfect scenario, is excitement for the challenge and not despondent about it. This is what golf is all about: successfully dealing with the imperfect).*

## PICCOLE (E GRANDI) RARITÀ DA CONOSCERE

Il pregio più grande di *Golf's Forgotten Legends & Unforgettable Controversies*, dell'americano Jeff Gold, è di ripescare storie in parte dimenticate ma decisamente affascinanti del golf del secolo scorso. Si parte dal primo triumvirato golfistico (Harry Vardon - James Braid - John

Henry Taylor), ovvero da un'epoca pionieristica del golf, per scorrere il secolo attraverso le gesta di campioni che hanno fatto la storia del gioco (Bobby Locke, Peter Thomson e Billy Casper, per citarne alcuni); fino ad arrivare a nomi ancora ben vivi nel nostro presente, quali

Seve Ballesteros e Johnny Miller. A ciascuno di questi grandi è dedicato un capitolo che ne espone la storia. Completa il volume un racconto delle più forti controversie occorse nella storia del nostro sport.

**Jeff Gold**, *Golf's Forgotten Legends & Unforgettable Controversies*. 2015, 191 pp., 16,00 euro (volume), 7,00 euro (Kindle).

## UNA CITAZIONE

### NON IN CUCINA

«No, non mangeremo in cucina» (così affermò Willie Anderson all'US Open del 1901 - il primo dei quattro da lui vinti - quando gli fu detto che i giocatori non potevano entrare in club house, ndr).

*(«No, we're not goin' tae eat in the kitchen»).*

**PERCHÉ LEGGERLO**  
Per esplorare territori dimenticati ma affascinanti che hanno fatto la storia del golf.

